

Árpád-kori vespera

A millenniumi ünnepségsorozat részeként csodálatos élményben volt részük az „Árpád-kori vespera” rendezvény résztvevőinek a Római Katolikus Templomban. A város ezzel, az országban egyedül álló millenniumi rendezvényével kívánt emléket állítani a honfoglalástól folyamatosan Örsön élt, majd 1596-ban kitelepített magyar lakosságnak. Az emlékükre rendezett, hagyományteremtő célú eseményt azért november 11-én rendezték, mert a mai Római Katolikus Templom helyén állt középkori örsi egyház védőszentje Szent Márton volt, akinek névünnepe ezen a napon tartják.

Filipszky István könyvtárigazgatót, a rendezvény szervezőjét kérdeztük a hagyományteremtő célú eseményről.

- Már harmadik éve, hogy november 11-én a Szent Márton napot az óvodák és az általános iskolák néprajzi hagyományokat felelevenítve ünnepelték meg, helytörténeti szempontból pedig két alkalommal a könyvtárban elevenítettük fel a történelmet, és most először a templomban. Még 1998. november 11-én „A Budaörsi Római Katolikus templom története a kezdetektől napjainkig” rendezvény alkalmával dr. Madarászné Losonczy Katalinnal, a zeneiskola igazgatónőjével elhatároztuk, hogy színre visszük az Árpád-kori vesperát. A rendezvény dramaturgiáját és rendezését a Budaörsön élő Urbán Gyula színházi rendező, a zenei részt pedig dr. Madarászné Losonczy Katalin vállalta. Az egyháztörténész-szakértő dr. Török József professzor, a Pázmány Péter Tudományegyetem Egyháztörténeti Tanszékének vezetője volt. A színpadon dr. Török József professzor, Varga János plébános és Mayer László káplán 300 éves palástokban voltak. A korhű díszleteket G. Horváth Erzsébet restaurátor és Gvardián Ferenc szobrászművész tervezte, a korhű ruhákkal együtt. A díszleten az előadás közben, megfelelő időpontban megjeleant, megvilágosodott a szimbolikus kereszt. A díszleteket 60 gyertya világította meg. 100 gyertyát a földön helyeztek el és a templomba érkező hívek kezébe adták.

Az isztambuli kódexből, a XII. és XIII. század fordulóján Magyarországon énekelt gregoriánokat adtak elő. Közreműködött a templom kórusa, a zeneiskolások és zeneakadémisták. A templom padsoraiban az énekesek 80 kottából énekeltek.

A rendezvény a képviselőtestület és az egyház támogatásával létrehozott városi rendezvény volt.

Hagyományteremtő céllal jövőre is szeretnék megrendezni az Árpád-kori vesperát.

MÉRŐ ÉVA